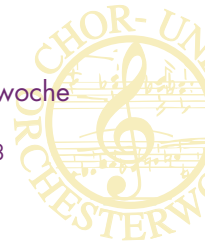


Anmeldung zur 50. Chor- und Orchesterwoche

Bayerischer Wald/Hinterschmiding
19.-27. Mai 2018 – Anmeldeschluss 9. April 2018



Vor- und Zuname

Straße

PLZ Wohnort

Telefon Geburtsdatum

E-Mail

Stimmelage AMJ-Mitglied-Nr.

Beruf

Ich möchte an folgenden Studios teilnehmen:

- Chor **Kauf** Klavierauszug zu ca. 16 Euro
 Kauf Chorpartitur zu ca. 6 Euro
 Diese Noten habe ich schon!

- Orchester Instrument:
 Musizierpraxis seit:

Kammerchor (einer der drei zur Auswahl) Notenpreis in allen drei
Kammerchören je ca. 10 Euro

- Gemischter Kammerchor
 Frauen-Kammerchor
 Groove & SingChor

Die Teilnahme am Kammerchor setzt aus urheberrechtlichen Gründen
die Bestellung der Noten voraus.

- Hiermit melde ich mein(e) Kind(er) für den Kinderchor
(Jahrgänge 2005-2012) an:

Name des Kindes/der Kinder

Geb.-Datum

- Ich bin am Samstag bis 19:30 Uhr in Hinterschmiding.
(Hinweis: Anmeldung ab 16:00 Uhr)

Gemischter Kammerchor

Johannes Brahms **Liebesliederwalzer**
op. 52, Auswahl
Neue Liebeslieder
op. 65, Auswahl
Wilhelm Berger **Nixenreigen**

Frauen-Kammerchor

Kim André Arnesen **Even when He is silent**
Sandra Milliken **Gloria**
aus „Missa Piccola“
Felix Mendelssohn Bartholdy **Hebe deine Augen auf**
Zoltan Kodaly **Hippity Hoppity**
(Egyetem, Begyetem)
Nolens Volens **Helletus**
Arr.: Sirje Kaasik
Volkslied **Jetzt tret' ich in den Stand**
Arr.: Matthias Becker

Groove & SingChor

Oliver Gies **Tatschofonie**
Christoph Lehmann **Im Park**
Text: Joachim Ringelnatz
Alex Haas/Willi Jakob **Do ge da ja**
Volkslied **Senzenina**
Arr.: Ursula Hofer/Adrian Schmidt

Kinderchor

Walter und Renate Kern **Villa Spooky**

Herzliche Einladung

an alle jungen und junggebliebenen Sänger_innen und
Orchestermusiker_innen, die mit einem engagierten
Referententeam eine Woche lang ein großes Oratorium
erarbeiten möchten. Für Kinder von Kursteilnehmern
(6 bis 13 Jahre) gibt es einen eigenen Kinderchor und
Kinderbetreuung während der Probenzeiten der
Erwachsenen. Drei Kammerchöre und täglicher Tanz
runden das Angebot ab.

Jugendliche Erstteilnehmer (14 bis 25 Jahre) können
eine Jugendförderung beantragen.

Informationen und Anmeldung:

Maria Reindl
Unterreichenbacher Str. 7
90455 Nürnberg
Tel. 09122 / 7904572
hinterschmiding@reindls-online.de

Anmelde-
schluss ist der
9. April 2018

Organisationsleitung:

Juliane Hilgert
Tel. 0911 / 3768690
juliane.hilgert@t-online.de

Veranstalter

AMJ-Landesverband Bayern
Kulturkreis Freyung-Grafenau
Gemeinde Hinterschmiding
Musik- und Heimatverein Hinterschmiding
Gefördert durch die Kulturstiftung des Bezirks Niederbayern
und den Rotary-Club Freyung-Grafenau
In Zusammenarbeit mit der Kath. Erwachsenenbildung
im Landkreis Freyung-Grafenau



50.

Chor- und Orchesterwoche



Bayerischer Wald /
Hinterschmiding

2018

Samstag, 19. Mai bis
Sonntag, 27. Mai



Leitung

Jan Schumacher

*Künstlerische Leitung
Chor, Orchester*

1980 geboren, Limburger Domsingknabe, Studium Schulmusik, Germanistik, Chor-dirigieren in Mainz und Frankfurt. Dirigent des Ensembles Camerata Musica Limburg (1. Preis Deutscher Chorwettbewerb 2010) und des Chores der TU Darmstadt. Universitätsmusikdirektor der Goethe Universität Frankfurt.

Er leitet Seminare für Sänger, Orchester und Dirigenten in vielen Ländern Europas, Island, der Türkei, dem Iran, in Argentinien, Venezuela und in den USA. Er ist Mit-herausgeber verschiedener Chorbücher. Und seine Funktion als Vizepräsident und Vorsitzender der Musikkommission der European Choral Association - Europa Cantat versetzt ihn in die glückliche Lage, den internationalen Austausch von Sängern, Dirigenten und Komponisten zum Wohl der Chormusik weiter intensivieren zu können.



Referent_innen

Tristan Meister

*Gemischter Kammerchor, Korrepetition
Chor- und Orchesterdirigent,
Gründer und Leiter des Ensemble Vocapella Limburg;
Mannheim*

Bine Becker-Beck

*Frauen-Kammerchor
Musikpädagogin, Leiterin des Frauenchores
Cant'ella; Willich*

Maria van Eldik

*Groove & SingChor, Kinderchor
Chorleiterin und Gesangspädagogin der
Städt. Sing- und Musikschule; Erlangen*

Rainer Nürnberger, Meike Beyer

*Streicher
Orchester- und Kammermusiker_in,
Musikschullehrer_in; Würzburg*



Johannes Hartl

*Blechbläser_innen
Trompeter: Innviertler Sinfonieorchester und
Brassensemble „Innviertler Wadlbeisser“;
A-Mehrnbach*

Sebastian Raffelsberger

*Holzbläser_innen
Oboist und Arrangeur; Hamburg*

Roswitha Derschmidt

*Tanz
Lehrerin; A-Salzburg*

Chor und Orchester

Cyrrillus Kreek **Requiem**

Orchester

Georges Bizet **Carmen Suite Nr. 1 (Auszüge)**

Kosten

Verpflegung und Unterbringung in den Gasthäusern:

Vollpension EUR 261,-
Einzelzimmerzuschlag EUR 52,-
Kinder bis 12 Jahre auf Anfrage (abhängig von der Unterkunft)

Kursgebühr:

Erwachsene:
AMJ-Mitglieder EUR 180,-
Nichtmitglieder EUR 205,-
In Ausbildung stehende:
AMJ-Mitglieder EUR 100,-
Nichtmitglieder EUR 110,-
Kinder (Kinderchor) EUR 50,-

Hinweis: Jugendliche Erstteilnehmer (14 bis 25 Jahre) können eine einmalige Jugendförderung beantragen. Familien erhalten eine Ermäßigung - bitte anfragen.

Maria Reindl
Unterreichenbacher Str. 7
D-90455 Nürnberg

Ich brauche **keine** Unterkunft

Ich habe meine Unterkunft bereits gebucht bei:
(bitte immer angeben um Doppelbuchungen zu vermeiden – Danke)

Ich wünsche folgende Unterbringung:

Einzelzimmer

2-Bett-Zimmer zusammen mit _____

Ferienwohnung zusammen mit _____

Hinweis: wir vermitteln gerne eine Ferienwohnung. Die Abrechnung erfolgt vor Ort direkt mit den Vermietern zusammen mit Gleichaltrigen

Ich bin damit einverstanden, dass meine Kontaktdaten in einer kursbezogenen Teilnehmerliste veröffentlicht werden und dass Bilder von mir veröffentlicht werden. Für Krankheits- und Unfallkosten komme ich selbst auf. Bei Rücktritt nach Zusage verpflichte ich mich zur Zahlung einer Bearbeitungsgebühr von 40,- Euro.
Bei Rücktritt nach dem 10. Mai 2018 zahle ich den Kursbeitrag.

Tagesablauf

	9:00	10:00	11:00	12:15	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:15	19:00	20:00	21:15	22:00	23:00
Kinder															
Chor															
Orchester															
Kammerchöre															
Tanz															

Datum

Unterschrift